

[illegible]

الجميل: مؤتمر جنيف
لن يحمق السلام
"إسرائيل جسم غريب داخل المجموعة العربية"

قـابل الشـيخ بـيار الجـبـيل ،
مرحلة الأولى من « مؤثر السلام »
المتخفـض ثقل ان العرب ما زالوا يـمـيـنـون
من السلام الذي يشـنـون .
أودع التـفـاقـل الشـيخ بـيـار المـؤثـر مـن
رواية القضية الفلسطينية فقل : هـل
لا يمكن حل قضية شعب ووطن وكرامة
إنسان إذا لم يبدأ البحث في الأسس
وجهر المشكلة .. لو لم يكن الفريق
هو الحل العادل بقدر جلست فسي
يؤثر جنيود فيها التفتت حول
ضحايا ناعية .
وأضاف : أن الفلسطينيين وموسكو
معلنان من القضية الفلسطينية ، التي
هي قضية عربية - إسرائيلية ، قضية

سوريا قال : علينا أن نفهم موقف
سوريا التي تقول بأن مؤثر جنيود
ما هو إلا حل أمر مابنة ، لا أمور
سليمة وقومية ووطنية ، ووجهة
نظر سوريا حرة بالدراس ، فهي أيضا
وجهة نظرها الثقلان أن القضية هي قضية
شعب ووطن وإنسان .
أده : لا نخري
ماذا جرى
وقال العميد ريمون أده : لا نطمح
ما هي الخطوات التي اتخذت في المؤثر
ولذلك لا يمكن أن نبسـيـر رأينا هـو
موضوع يجب يتطرق الدرس ، فهذه
أسئلة عديدة ، تطرح في البدء : ماذا
جرى في المؤثر ، ولماذا تاجل ، ولذلك

فلا يمكن التعليق على نتائج أولية لا تزال
تجهل ما هي بالضبط .
جـنـس
غـرـب
وقال الشيخ أمين الجبيل : إن
جهر المروع ، هو إسرائيل ، وهذا
الجسم الغريب الذي لا ندري كيف
يستمر ضمن المجبوبة العربية التي
ترفض وجوده .
وأضاف : أن مؤثر جنيود كان بداية
انطلقت من اتفاق معين بين أمريكا
وروسيا والأطراف المعنية ، وقد تسبب
التحضير لآداء السلام في جنيود ، وأ
يد من ترقيت التلامذات بكل اهتمام
قبل الحكم على النتائج .

أعلن الرئيس تقي الدين الصلح استعداده للتعاون مع كل بادرة نابية شأنها أن تؤدي إلى ضمان الجيود لعمل ما فيه (نص المواظن والوطن)، فقال أن علاقة الحكومة بالمجلس أصبحت مستقرة على أساس من التفاهم،

وتابع يقول - إن هذه الحكومة
تواجه يوماً من مواجهة الجحيم
وذلك تحريماً دائماً على القول بإمكانية
في كل وقت أقسى وأصعب من التي تدور
بها الآن .
واستطرد : إن اعتماد طريقة تهريب
النصاب لم تلجأ إليها هذه الحكومة
لأنها تعتمد أن تكون مصادقة
نفسها وإن تقول كل شيء ، وتستعبد
إلى آراء ومناقشات التواب بكل رحابها
هستد .
وأنهى الرئيس الصلح : انشعب
استغروب هذا الاهتمام للحكومة ، وانتبه
انتمثال لذلك لا تحضر هذه الحكومة
الجلسة ، طاملاً أنه لا ينضمها إلى شيء
في ١٩

**أين فلسطين
على الخريطة**

وقال الشيخ يار : لذلك أقول
بأنني لا أزال عند رأيي القائل بأن
القضية هي من أعظم وأكبر الأشكال
المالية ، لا يجوز أن تبدأ معالجتها
من زواياها ، بل يجب أن تكون بداية
المعالجة من العمق والجوهر ، ويجب
أن تبدأ بالسؤال عن اسم فلسطين ،
وإين أصبح وإين مكانة على الخريطة ،
وإين ناسل من الإنسان الفلسطيني
الذي يعيش في التشرذم والحرمان .

وأضاف : يقولون ان البيت يتناول
القرآن ٢٢٢ فيقول ان احد طوّه
ان الشيب الفلسطيني يترجمه «
اي انهم اعترضوا بحق الشعب
فكيف يقرر ذلك » وهو خارج وحقته
وارضه ويتهنئ ان الفلسطيني يريد
العودة الى فلسطين لا الى اسرائيل
ومن هنا بعيد البيت ، ومن هنا يكون
البذء بالحل ، ولذلك اتوجه الى مثالي
الوثنيين الكثرين ، فقولوا لهما قد
يسبحان في الوصول الى هذه النكته ، لا الى
بعض دائم ، واتمنى ان يكون اعتقادي
خاطئا فنتجنب نشوب حرب جديدة .

تستغل لاعادة الهدوء الى البلاد
من طريق تشكيل حكومة تستغل
استيعاب الأوضاع الراعنة .
وقد لاحظ الاطباء ، ان غيرة التمدد
تتفليها انها طرحت في ظل
الاستثنائية ، قد طورت بعدما
هذه الظروف تولد تدريجيا ، وم
اثر لدى هؤلاء الاطباء من معلوما
تضيق الى ان الحكومة ، اعطيت
شديدة للعمل على ازالة الاسباب
التي ادت الى قيام هذه الظروف

الصلح : لم تنجر
الى المواجهة

فخلع مدينتي الجبلية ، ذهب
عدد من الأنصار إلى تعديل الحكومة
مسؤولية الأحداث ، وعدم تركها
على المواجهة ، إلا أن هؤلاء وحسوا
أن الظروف غير مناسبة للتدلي في
طرف قضية الحكومة بالذات ، خاصة
عندما كانت الحرائق تبسدا بالاشتغال
بالتفويض الشاؤم .
وإن بعضا من اعتبارات جبلية هي أن

تركيا رحلات متمعة بالاعمار مناسبة
 ٨ ايام بالاعمار ١٩٥ ل.ل. (العراقية ٣١ سنة)
 ٨ ايام بالاعمار ٢٩٥ ل.ل. (للجميع)

بعد أن كان مطروحا لديهم من حلول واقتراحات تتناول الحكومة ، طرح بشكل جازم علي صعيد الحكم ، عندما شعر كبار السؤولين ان عدم قدرة الحكومة على مواجهة ، يفرض

وَمِنْ الرِّبَايَاسِ الصَّحْبُ - أَلْ عَسَدُ - كَيْ وَ تَمَسَّ أَوَامُ أَجْمَسُ . . .

مَوْصُوعًا عَلَى حُدُودِ
أَعْمَالِ حَمَلِيسِ الْوَرَاءِ

يخضع مجلس الوزراء جلسته الأسبوعية بعد غد الأربعاء ٢٩ من الشهر الجاري لاجتماعه في المجلس الوزاري، حيث ستتناول الجلسة الموضوع التالي: «مستجدات الأوضاع الاقتصادية في لبنان».

ومن بين القضايا التي ستناقشها الجلسة:

- زيادة عدد التفتيش في ملك المصارف.
- التفتيش في الأوراق المالية.
- من أجل: معالجة حالات التفتيش في الأوراق المالية.
- مشروع مرسوم تنظيم تصاريح الادوية الزراعية في لبنان.
- مشروع مرسوم إنشاء مصلحة للشارع في الدائم لصحة من بيروت.
- مشروع مرسوم إنشاء ونسب يجري في نطاق الولاية التي تنفذ وزارة الدفاع الوطني.
- الموافقة الوطني على استخدام سيدات في ملك قوى الامن الداخلي للعمل في مطار بيروت الدولي في التفتيش.

ويخضع مجلس الوزراء جلسته الأسبوعية بعد غد الأربعاء ٢٩ من الشهر الجاري لاجتماعه في المجلس الوزاري، حيث ستتناول الجلسة الموضوع التالي: «مستجدات الأوضاع الاقتصادية في لبنان».

ومن بين القضايا التي ستناقشها الجلسة:

- زيادة عدد التفتيش في ملك المصارف.
- التفتيش في الأوراق المالية.
- من أجل: معالجة حالات التفتيش في الأوراق المالية.
- مشروع مرسوم تنظيم تصاريح الادوية الزراعية في لبنان.
- مشروع مرسوم إنشاء مصلحة للشارع في الدائم لصحة من بيروت.
- مشروع مرسوم إنشاء ونسب يجري في نطاق الولاية التي تنفذ وزارة الدفاع الوطني.
- الموافقة الوطني على استخدام سيدات في ملك قوى الامن الداخلي للعمل في مطار بيروت الدولي في التفتيش.

**يجب عليهم
موقف سوريا**
ورداً على سؤال حول رأيه بموقف

**تفاجع يسافر
الإرباء إلى باريس**

يسافر وزير الخارجية السيد غزاد تفاجع بعد الإبقاء - إلى باريس - لرئيس اجتماع الدبلوماسيين اللبنانيين في أوروبا ، وسيعقد الاجتماع في العاصمة الفرنسية في ٢٧ الجاري .

والرئيس الفرنسي فريدني ترابي يقدم للمضي اجتماعا حضره رئيسي الحكومة ورئيسة الخارجية ، وجرى فيه عرض الحركة الدبلوماسية اللبنانية .

والصعيين الأوروبي والنولي . وذلك انطلاقا من مقررات مؤتمر القمة .


**شارب يتحدث
عن الغلاء**

وكيفية معالجته

مؤتمنة فواد سايهوش




20 CLASS A
CIGARETTES



KENT

WITH
THE FAMOUS MICRONITE[®] FILTER

لِلتَّمَتِ بِأَطْيَبِ الْأَوْقَاتِ "كُنْتُ" نَكَهْتَهَا الْكَذِبُ.



ڪنڊ سبز، ڊي نوڪس ۱۰۰ ملٽر وڪراش پروف

الصفحة ٢ - العدد ٤٧١٧/١٨٧ - الاثنين ٢٤ ك ١٩٧٣

ويقول الوزير شاذر انه عالج قسي
اتقريه قضية الاتساق الحكومي من
جميع جوانبه للسنوات العشر المقبلة،
ووضع مقترحات لايصال البواردات
الترابية للنظمية للتأمين هاتيا
من مصيرين هما : الضريبة والقروض،
وسيجوز هذا التقرير على الوزراء
اليوم الاثنين ليطلعوا عليه قبل ان
يخطر للمناقشة .

اهم المواضيع
اما اهم المواضيع الاخرى التي

قصة يؤكد انجاز
خانات البلدية الجديد

وردا على سؤال حول مصر للجان البلدية التي كان مجلس النواب قد صوت على ضرورة تعيينها قال وزير الداخلية انه لم يبحث بعد في هذا الموضوع .

وعلم ان الوزير تقي الدين صرف النظر عن تعيين اللجان البلدية نظرا لما يترتب على التعيين من مشاكل وصعوبات .

شركة التلفزيون
الاقضية ٤-٧

الساعة :

٥٣٠ : رسوم متحركة « المتحرون » حلقة

٦٥٠ : برنامج خاص للأطفال مباشرة من استوديو

٧٥٠ : مع الايام - مقابلات مع الاطفال حول

٧٥٣ : المليونير المزيف : الحلقة الاخيرة - اخر

٨٥٣ : الاخبار

٩٥٠ : مسرحية غنائية تمثل الميلاد في ثلاث لؤلؤ

الجوقة البولسية .

١٠٥٠ : حكايات - بطولة فيروز -

مفاجأة سارة تقدمها القناة ٩ لمشاهديها الكرام

وتبحثت وزير الدولة السيد جوزف شادر ظهر اليوم الاثنين من اذاعة لبنان عن قتلة المنيعة وارتفاع الاسعار ، وشرح أسباب القتل ووسائل معالجته ، وبا قاتل وتقدم به الحكومة على هذا الصعيد من الاجراءات التي اتخذت القصر ، وفي المستقبل .

وفي الوقت نفسه ، يعقد الوزير شادر على وضع تقريره بخل من التضخم المالي في لبنان .

وزير الداخلية مشروع قانون الإ

**تعزير
اللامركزية**

وأوضح الوزير تقي الدين ، أن أبرز مميزات المشروع الجديد هو أنه يعطي المجالس البلدية صلاحيات أوسع ، يعزز مبدأ اللامركزية لاسيما فيما يتعلق بالانفتاح على المشاريع الإثرائية والاجتماعية كما يمتدحها الدستور الجديد.

نكث أعضاء المجالس البلدية عني
 المعاصرة ومنه في الأصناف على أن
 اختيار الثقلين من طريق الاقتراع
 السري .
 وبالنسبة لبيوت ، فقد علم أن
 المشروع الجديد قسم مدينة بيروت
 إلى ثلاث دوائر انتخابية .
 *** ومترواح
 للانتخابات البلدية
 إلى سعيد آخر أعلن الوزير
 نفي الذين لا سيكتف قريباً ومعه
 الاتهام من مشروع قانون البلديات
 إلى وضع مشروع قانون جديد
 للانتخابات البلدية ، وقال أن لسيد
 الوزارة عدد مشاريع قوانين سوف
 يدرسها من جديد ، ويسعى لوضع
 قانون جديد تنوع فيه جميع الفئات

للتمثيل الشفهي الصحيح .

pierre cardin
"LIGNE DE VERTEBRE"
articles cadeaux pour les fêtes.
BAGAGES - SACS
MONTRES - CEINTURES
GRAVATIS

boutique pierre cardin
rue Clemenceau

شمعون يؤيد إلغاء التوقيف الاحتياطي ويفضل وضع مشروع بالاتفاق مع الحكومة أمين الجميل يعد مشروعاً كتابياً

ساد رؤساء الكتل النيابية الى المطالبة بإلغاء التوقيف الاحتياطي وتعديل قانون الموقوفات لهذه الجهة. وأعلن الرئيس كميل شمعون أنه أعد مع عدد من النواب مشروع التعديل. كذلك أعلن النائب أمين الجميل أن نواب الكتلة يصعد وضع مشروع آخر. وقال الرئيس شمعون: كنت أريد لو عقدت الجلسة التليبية السليقة، أن أتحدث في موضوع تعديل قانون الموقوفات، وأجد المخرج الذي يضمن للمشروع طابع المجلة.

وأضاف: أن المشروع بشكله الحالي يعطي تأكيداً أكثرية التليبية، لكنني أتوقع أن يرد إلى المجلس بعد إقراره لعدة أسباب، في مقدمتها أن المشروع ورد من النواب قبل التناهي مع الحكومة. ولذا فالتنقح من القانون بوجوب إحالته إلى لجنة الإدارة والعمل لإنشاء مشروع الحكومة والاتفاق معها على صيغة واحدة لضمان عدم رده من قبل رئيس الجمهورية، وبالتالي الوصول إلى الغاية التي يتوخاها الجميع.

وقال شمعون: ما زلت أعمل، وسوف أجري الاتصالات اللازمة مع الذين وقعوا المشروع، أن تدرسه اللجنة المختصة لم تنهض الحكومة حتى يتمكن مجلس النواب من درسه خلال الدورة الاستثنائية المقبلة.

مشاريع كتابية

من جهة ثانية، أعلن النائب أمين الجميل، أنه يعد سلسلة اجتماعات مع عدد من المحللين الكتابيين لوضع اقتراح قانون بتعديل قانون الموقوفات لجهة إلغاء التوقيف الاحتياطي.

وقال: أنه عقد اجتماعين لهذه الغاية تم خلالها تبادل وجهات النظر حول الأسباب الموجبة، وسيتم يوم الأربعاء اجتماع ثالث للباحثين بوضع النصوص القانونية.

وأعرب عن أمله في أن يكون المشروع جاهزاً في الأسبوع المقبل لينتقل من عهده على المجلس قبل انتهاء دورته العادية.

وأكد النائب الجميل أن الكتائب تعهدت على أن يأتي مشروعها بتكامل، ويؤسسها بيقين، نظراً لأهميته. وقال أن المشروع يتناول قانون الموقوفات ككل ولا يقتصر على تعديل مادة أو

ملتين منه. وشدد النائب الجميل على القول، بأن الكتائب تؤمن ببيد أساسي وهو مراعاة مبادئ الحرية التي هي أساس وجود لبنان.

وكان النائب الجميل قد أعلن عن تأييده للأقترح الذي عرضه المبعيد ريمون أده على مجلس النواب في آخر جلسة عقدها، لكنه طلب التريث في بحثه حتى لا يأتي «مسلوكاً».

من جهة ثانية أعلنت الحكومة بلسان وزير الداخلية الشيخ بييج تقي الدين، أنها بصدد وضع مشروع قانون لتعديل قانون الموقوفات والقضاء التوقيف الاحتياطي. وكان مقرراً أن يدرس في جلسة مجلس الوزراء السابقة، إلا أن انشغال المجلس بالأحداث الطارئة أدى إلى تأجيل درسه.

ويأمل وزير الداخلية أن تحصل الحكومة مشروعها إلى مجلس النواب في وقت قريب جداً، ليصار إلى درسه في اللجان المختصة مع المشروع أو المشاريع القائمة من النواب.

كراي: تجاوزات الحكومة سببت الاضراب والنظارات

تحدث الرئيس رشيد كرامي أمس عن الأسباب التي يرى أنها تقف وراء التبعات المادية في صفوف المواطنين، والتي قال أنها أدت إلى التظاهرات التي انطلقت، والاضرابات التي حصلت، والضحايا الذين سقطوا. قال أن سبب كل ذلك يعود إلى تجاوزات الحكومة، وعدم تحسيس العدالة، وعدم التقيد بالقوانين، والتفتي التفتي من نظام الفلاد. وأضاف: على الحكومة أن تسرع بمعالجة كل هذه الأسباب حتى لا يؤدي استمرارها إلى انفجار شعبي جديد.

لماذا أطلقوا القنم وهذه

وتحدث الرئيس كرامي عن إطلاق سراح السيد غاروق المقيم، فقال: «أن أطلق السلسلة فأفوق القنم من دون باقي الموقوفين يدل على عدم الشعور بحق المواطن، وعدم احترام القنم وهذه».

المعدلة لأن الناس لم تعد لتقتل بهذه التصرفات الظلمة التي تؤدي، حتى في النهاية الواحدة، إلى حجب حرية الإبراء. وأتاني أسئلة: كيف يقبل رئيس الحكومة بذلك وهو الذي صرح لسماعة مفتي الجمهورية وللرئيس الباقى بأن الجميع قد أطلق سراحهم، ولكن شيئاً من ذلك لم يحصل. لقد روجع بالمرء، فبدأ برميكا. وكان من نتيجة ذلك استمرار التنازع عند المواطنين الذين يأسفون لأن تكون العدالة أصبحت رهنًا بقطاعات المراج السياسي.

وختم حديثه قائلاً: أننا لا يمكن أن نقبل مثل هذه الحالة، ونطلب رئيس الحكومة بغير كلامه وأثبات وجوده، وأننا لان المشاركة فعل وممارسة. واتسبنا بطلب بالتقاضي على المصالحين وإعالي الضحايا وعن الإضراب التي لحقت بالمواطنين حتى يستطيع المسؤولون أن يتولوا وضعتهم برملة.

تخرج دفعة جديدة من مغاوير الجيش وقوى الأمن الداخلي

احتفل قبل ظهر أمس، بتخرج دفعة جديدة من مغاوير الجيش وقوى الأمن الداخلي في ثكنة سعيد الخطيب - حيفا.

واقبت خلة الافتتاح برعاية العماد اسكندر قائم قائد الجيش ميلا بالمعبد الأول الركن نصرالله رئيس الزكركان، وحضرها المبعيد الركن قائد منطقة جبل لبنان، وعدد كبير من ضباط الجيش وقوى الأمن الداخلي.

وقد تم التماثيل عرضاً مختلف التماثيل التي تدوروا عليها. ثم طلب المغاوير إطلاق اسم الجندي الشهيد المغوار أمين الخطوب على دورهم، فوافق المبعيد الأول الركن نصرالله، ثم التي كبة بهذه المناسبة أشاد فيها ببسالة المغاوير.

إعلان
تجار سوق الطويلة
يعلنون أن محلاتهم ستفتح
اليوم الأحد ٢٣ كانون الأول
لغاية الساعة الثانية بعد الظهر.

شركة التلفزيون اللبنانية
الأقنية ٧، ٩، ١٠، ١١
هذا للمساء
برامج خاصة بعيد الميلاد المجيد
على الاقنية ٧ - ٩ - ١٠ - ١١
الساعة ٩:٠٠ : الساعة ٧:٣٠ :
حلقة خاصة بإيلاد من مسلسل «الطبيب القلوب»
«استعراض جولي أندروز»
Julie Andrews Show TEMPERATURES RISING
يحتفل الأطباء والمرضى في المستشفى بهذا العيد
غدا الساعة الثانية عشرة مفاجأة سارة تنتظر مشاهدي القناة ٩.

تلفزيونات
امباسادور
مع كل جهاز تلفزيون
نقدم كفالة لمدة سنة.
التأمين كاملاً التركيب.
تصليح بدون فائدة لمدة
١٨ شهراً.
خدمة ممتازة بعد البيع.

مؤسسة اسطغان للتجارة - فروع الشبابة - تلفون: ٢٨١-٦٢، ٢٨٢-٢٣ (٢٨٢٣٣).
فروع قسطنطينية - تلفون: ٢٨٢-٥٠، ٢٨٣-٥٠ (٢٨٣٥٠).
وفاقة المرحلة المرحلة

تخرج دفعة جديدة من مغاوير الجيش وقوى الأمن الداخلي

المغاوير الخارجون يؤدون اليمين

جنبلات يعود من ليبيا غداً

يعود السيد كمال جنبلات إلى بيروت يوم غد الاثنين، بعد زيارة إلى ليبيا استغرقت أربعة أيام. ووقعته مصادر في الحزب التقدمي الاشتراكي، أن يسافر جنبلات إلى القاهرة في نهاية الأسبوع المقبل.

نسبة للاعجاب
لدينا
روزنامة ملونة
جديدة
لكل من يشترى
ساعة
أوجيغال Ogiyal
السويسرية الشهيرة
توزيع كروماني
شارع بشارة الخوري - بناية ١٠٠
تلفون: ٢٣٥١٤٠

NOUVEL ARRIVAGE
costumes 74
che Prestige
RUE HAMRA - TEL 34 25 26

REVEILLONS
سهرة رأس السنة في صالة السفراء
١٢٥ ل.ل. للشخص الواحد
تشمل الاستعراض العالمي
العشاء الخاص، المشروب
مع الخدمة والضيافة
سهرة رأس السنة في صالة البكارا
٦٠ ل.ل. للشخص الواحد
تشمل العشاء الخاص (دوت المشروب)،
الخدمة والضيافة
مع أوركسترا وممنوعات عالمية
كارينولبات
الحجز (على الخريطة) في مكتب الكازينو (أوتيل فينيسيا)
تلفون: ٢٩١٨٨٩ - ٢٥٢٩٠٠

الأعياد
ألف نور
من أضواء العريس
العريس

تعلق في دمشق: مؤتمر جنيف بدأ بمباراة خطب ولن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية

اجتمع للجلسة الأولى مؤتمر جنيف في دمشق، وبدأت الجلسة الأولى بمباراة خطب، ولم يكن من المتوقع أن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية.

تضمنت الجلسة الأولى خطاباً من الرئيس السوري حافظ الأسد، تلاه خطاب من الرئيس الإسرائيلي ياسر عرفات، ثم تلاه خطاب من الأمين العام للأمم المتحدة جافير پرز. وبعثت الجلسة الأولى رسالة واضحة، وهي أن مؤتمر جنيف لا يمكن أن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية.

تضمنت الجلسة الأولى خطاباً من الرئيس السوري حافظ الأسد، تلاه خطاب من الرئيس الإسرائيلي ياسر عرفات، ثم تلاه خطاب من الأمين العام للأمم المتحدة جافير پرز. وبعثت الجلسة الأولى رسالة واضحة، وهي أن مؤتمر جنيف لا يمكن أن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية.

تضمنت الجلسة الأولى خطاباً من الرئيس السوري حافظ الأسد، تلاه خطاب من الرئيس الإسرائيلي ياسر عرفات، ثم تلاه خطاب من الأمين العام للأمم المتحدة جافير پرز. وبعثت الجلسة الأولى رسالة واضحة، وهي أن مؤتمر جنيف لا يمكن أن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية.

تضمنت الجلسة الأولى خطاباً من الرئيس السوري حافظ الأسد، تلاه خطاب من الرئيس الإسرائيلي ياسر عرفات، ثم تلاه خطاب من الأمين العام للأمم المتحدة جافير پرز. وبعثت الجلسة الأولى رسالة واضحة، وهي أن مؤتمر جنيف لا يمكن أن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية.

المعمل على تنفيذ الانسحاب الإسرائيلي الكامل وضمان حقوق شعب فلسطين. وأضافت الصحيفة في مقالها: «إذا وجدت دلائل عملية تشير إلى حق وجبة رغية الولايات المتحدة في إيجاد حل للمشكلة، فإن سوريا سوف تذهب إلى مؤتمر جنيف». وقالت أن السلام لا يمكن أن يتم بقرارات الاحتلال الإسرائيلية، بل بقرارات الشعب العربي، كما أن وقف إطلاق النار لا يمكن أن يستمر في ظل الظروف الراهنة.

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

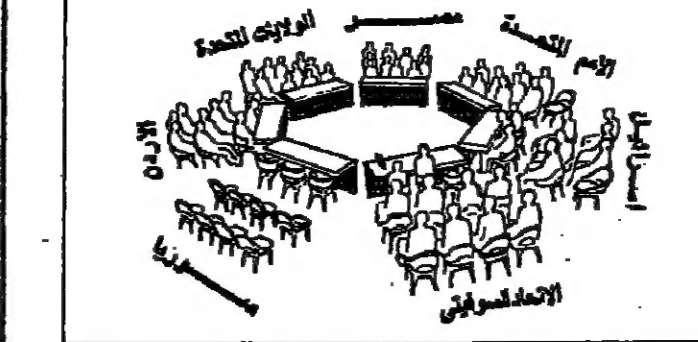
تلاصحت «الثورة السورية» أمس، أن سوريا رافعة في حضور مؤتمر جنيف لتنفيذ التزاماتها بقرار مجلس الأمن رقم ٢٢٨ إذا كان يعني العمل على تنفيذ الانسحاب الإسرائيلي الكامل وضمان حقوق شعب فلسطين.

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».



مركز التفاوض في قاعة الاجتماعات خلال المرحلة الأولى من مؤتمر جنيف

الرئيس باسم وفد مصر، نقل: منذ ربع قرن لعقبة الوصول إلى حل سلمي لحقوق الشعب الفلسطيني واستعادة الأراضي الفلسطينية المحتلة، ووسط حرب الشدائد التي جوبها بها منذ وصولنا إلى جنيف، بالإضافة إلى الحملات الإعلامية التي طرقت بها بعض الصحف الأجنبية ومنها «الأمم المتحدة».. وسط كل ذلك تكاثرت في نفوسنا فكرة ونقطة انطلاق من اللاهث، وفرضنا الإرادة العربية نحو الممر السلمي الذي بدأه الرئيس أسود السادات والتعب العربي واليمني العربي للممر السلمي.

وأضاف السيد شبح: أننا لا نزال في بداية طريق طويل.. صعب، أننا نأمل فيه رأس الحرية، ولقدنا زعمنا بقاءه بقدر ما نتمنى الأمة العربية وقواتها بالثبات والتضامن يكون النصر. وقد سارعنا إلى ذلك نتيجة المؤتمر تجمع على نيل مساهمة جديدة مع سوريا لتضيق في المرحلة المقبلة، ونقل: نحن نعتبر أن باتتنا حرة سوريا وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية في المرحلة المقبلة. وقال: أن وفد مصر يعتبر أن المؤتمر قد حقق بداية طيبة، وأن الجو العام في جلسة أمس كان طيباً.

وأضاف السيد شبح: أن الاجتماع السوري في الولايات المتحدة، قد أكدنا في جلسة أمس ضرورة قيام المؤتمر بأعماله على وجه السرعة. وتضمنت الجلسة الأولى خطاباً من الرئيس السوري حافظ الأسد، تلاه خطاب من الرئيس الإسرائيلي ياسر عرفات، ثم تلاه خطاب من الأمين العام للأمم المتحدة جافير پرز. وبعثت الجلسة الأولى رسالة واضحة، وهي أن مؤتمر جنيف لا يمكن أن يكون أكثر من لعبة بلا نهاية.

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

المشاهدة: إسرائيل حاولت هدم مؤتمر السلام منذ جلسته الأولى



فروميكو يتحدث للمخاضين في جنيف ويبدو وزير الخارجية المصري إسماعيل فهمي

من جديد تصريحات إسرائيل القليلة التي تنسحب من كل الأراضي العربية التي احتلتها منذ ١٩٦٧. وقال في القاعة: «إن إسرائيل تحاول هدم مؤتمر السلام منذ جلسته الأولى».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

أعلن في القاعة أمس، أن أبرز ما يجري به الموقف الإسرائيلي، هو تعطيل أي أمل يمكن أن يربى من مؤتمر جنيف قبل بدء أعماله. وقالت «الأمم المتحدة» تحت عنوان «إسرائيل تحاول هدم مؤتمر السلام منذ جلسته الأولى».

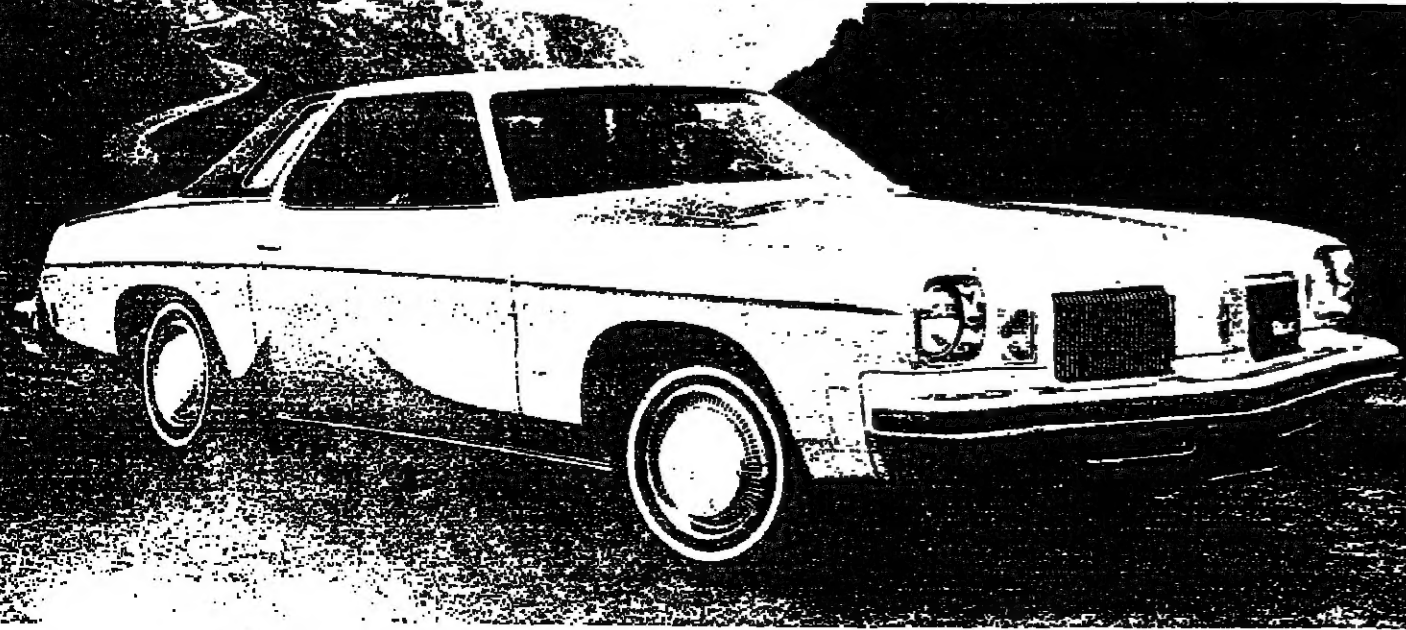
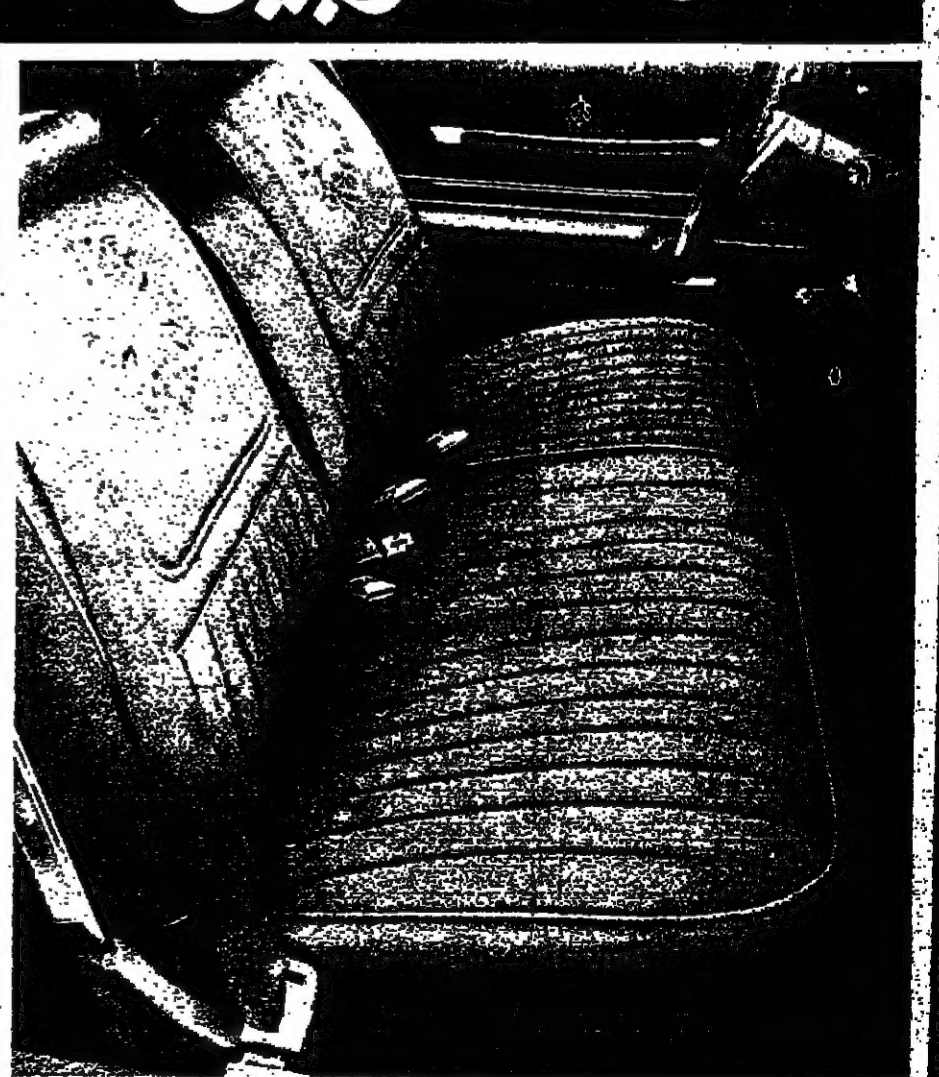
وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

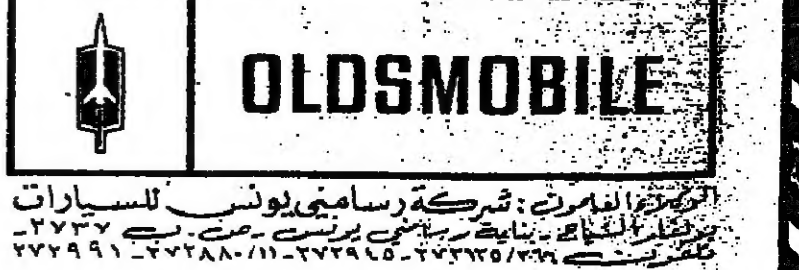
وأضافت الصحيفة: «إذا كان لدى أمريكا رغبة حقيقية في السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات». وأضافت: «إذا كانت أمريكا تريد حقاً السلام، فإنها يجب أن تذهب إلى مؤتمر جنيف، وليس إلى طاولة المفاوضات».

اولدزموبيل كتلاص السيارة التي تجعل أسفارك مريحة



كلاص صالون كوربي (على اليسار) كلاص صالون كوربي (على اليمين)

نظرة سريعة خاطفة، وتجربة قيادة قصيرة تجعلك تدرك الأسباب التي جعلت كلاص كوربي تياراً من السيارات التي طراز آخر. أنها رشيقة وأنيقة وأنيقة. فهي مزودة بمحرك أولدزموبيل "٨-٨٠" الصاروخي وقدرته ١٨٠ حصاناً.



قرار سري لمؤتمر جنيف - تتمة



السيد اسماعيل عيسى التميمي وزير الخارجية في جنيف أمس (تصوير جاك روك)

تؤكد « ونحن لم نسمح لإسرائيل ولن نسمح لها أن تخرج مؤتمرا للسلام في أي مرحلة من المراحل »
وأضاف : لم يتغير موقف مصر من الامتياز على الانسحاب الكامل من كل الأراضي العربية المحتلة . وتؤكد على تحرير القدس التزاما بقرارات مؤتمر الجزائر .
سوريا
وسالت « الانوار » : بعد النتيجة التي انتهى إليها المؤتمر في المرحلة الأولى هل يمكن أن نحضر سوريا في المرحلة المقبلة ؟
أجاب : القرار يرجع إلى سوريا لأنها من أكبر الدول العربية التي دخلت المعركة وقدمت تضحيات كبيرة ولها دور سياسي لا يمكن إنكاره .
ثم قال : ينبغي طولة سوريا في تاعة المؤتمر وهي التي تقرر أن تملأها أو تتركها فارغة .
وأضاف : وفي أي حال فإن التمسك بمسيرة بنينا ولم ينقطع في أي يوم الاطلاع .
حضور الفلسطينيين
وردا على سؤال « للانوار » : أيضا قال السيد عيسى التميمي : ان الفلسطينيين سيحضرون مؤتمر السلام في المستقبل . وأشار الوزير عيسى إلى بعض الشائعات الأجنبية التي تنسب إلى

حديث تلفزيوني - تتمة

بين القاطن بالتساوي . ليس هذا هو الأمر بل إن هناك في لبنان نظام طائفي ، وجميع ليس فيه تقسيم طائفي أو فئات مجتمعية عائلية هي مائة الطوائف . حتى في مجتمع غير هذا لفتت آسول أنني لست من أنصار النظام الرأسي .
وأضاف : وعندما كنت في مجموعة سياسية منتظمة كانت بالنظام الرأسي كنت أنا أخالف ذلك ، وليس فقط تطبيق النظام الطائفي والمشاركة هو الذي يجعلني معاكسا لهذا الرأي بل أيادي بل الديمقراطية التي نمارسها عندما نقتل من بعض القوياء من رواسب المصلي ، وعندما نخلو من الشوائب فإن نظامنا الديمقراطي هو أفضل نظري للحكم في أي مجتمع كس .
وتحدث الرئيس الصلح من افتتاح العربي ودور لبنان في مؤتمر القصة بالجزائر والنظام القائم على الفلسطينيين وقال أن المشاركة في الجهود العربية العربية لا تتعارض والمسياسة الدفاعية .
ومن مؤتمر جنيف قال : ان لبنان يجب أن يكون معنيا بالمؤتمر ككل دولة عربية ، وهو لا يقل البحث في حدوده أو مباحه .

مواجهة الواقع الجديد بحلول واتية

الذين لا يبدون إلى النظام الرأسي حتى لو لم يكن هناك في لبنان نظام طائفي ، وجميع ليس فيه تقسيم طائفي أو فئات مجتمعية عائلية هي مائة الطوائف . حتى في مجتمع غير هذا لفتت آسول أنني لست من أنصار النظام الرأسي .
وأضاف : وعندما كنت في مجموعة سياسية منتظمة كانت بالنظام الرأسي كنت أنا أخالف ذلك ، وليس فقط تطبيق النظام الطائفي والمشاركة هو الذي يجعلني معاكسا لهذا الرأي بل أيادي بل الديمقراطية التي نمارسها عندما نقتل من بعض القوياء من رواسب المصلي ، وعندما نخلو من الشوائب فإن نظامنا الديمقراطي هو أفضل نظري للحكم في أي مجتمع كس .
وتحدث الرئيس الصلح من افتتاح العربي ودور لبنان في مؤتمر القصة بالجزائر والنظام القائم على الفلسطينيين وقال أن المشاركة في الجهود العربية العربية لا تتعارض والمسياسة الدفاعية .
ومن مؤتمر جنيف قال : ان لبنان يجب أن يكون معنيا بالمؤتمر ككل دولة عربية ، وهو لا يقل البحث في حدوده أو مباحه .

كما في لوزان ! - تتمة

النووي نفسه من رعب في ما لا يزال مجهولا من آفاقه وإمداده .
وما حرص الدولتين العظيمتين - ومن حولهما دول في الشرق والغرب كثيرة - على معالجة المسألة بجد وإصرار لم يعرفا في ربع قرن مضى سوى دليل من أدلة على خطورتها وخطرها للباليين والخليين .
فهل يكتب لبركا وروسيا الاتحاد الذي تشدهما عن دبلوماسية وزيريهما : غروميكو وكينجس ؟
نرجع المؤتمر في جميع العرب والإسرائيليين تحت سقف واحد .
ونجح في خض خض تريب طاولات قاعة الاجتماع في أربعين دقيقة ، بينما اقتضى نفس هذه المسألة نفسها في مفاوضات فيتام للسلام أسبوعين كاملين .
ونجح في تشكيل عدد من اللجان للاهتمام بالمعالج من الضرورات والفتن في الأجل من المهام .
ونجح في ترويض الأذهان ، في جهات متعددة على « قبول » جدا ، أو فكرة طسول المفاوضات ، أو إظهارها إلى مثل ما مرت به المفاوضات اللبنانية مثلا : أي الطول ، أو الإطالة إلى سنة ، وستين ... وأربع سنوات .
غير أن هذه « النجاحات » في الشكل - وهي مما يهبط حسابا - ليست ضمانات مؤمنة ، أو مباشرة بإمكان الوصول إلى التوافق في الأساس - وهو المرجى والمغنى وبيت القصيد .
ان للحدث شكل قيمته التاريخية : انه في مستوى الحروب الأربع التي سبقتها .
وعلى كون التنازل بغير ، أو بدون خبر ، « واردا » لهذا أو ذاك من الاعتبارات ، فإن التنازل هو المهيمن الأكبر في دار عصبة الأمم القديمة ، وفي جهات القتال ، وفي غير ذلك من مقلب الأرض .
والأرجح أن مؤتمر جنيف سيستب بعد سنة ، أو سنتين ... أو أربع سنوات ... إلى ضوء مؤتمر لوزان القديم : « أخي العزيز ، أفرش لي جنبك » .
ولذلك فإن إسرائيل ١٩٧٣ ما زالت إسرائيل ١٩٤٨ و ١٩٦٧ ... أي : إسرائيل « شعب النخبة » الواقع نفسه ، والطامح في السيطرة « كما وصفا بغير ذات يوم .
« وبني كلمة » ببارك » : « ليست السياسة علما صحيحا » صالحة للتداول والاستعمال .

تلفزيون لبنان والمشرق

المقاتلة ١١٥٠
أول تقديم من الجمهورية العربية السورية باعرا لثاني
بعد الميلا للمجد
ويجده المناسبة يقدم لداقة من البرامج الخاصة بالعيد
هذا المساء

المحجرون حلقه خاصة عن الميلاد	٥,٢٠
برنامج خاص للأطفال	٦,٠٠
يايتولن باليس	٧,٠٠
مقاطعة كيد	٧,٣٠
الأخضر	٨,٣٠
الميلاد مربية في شدة لربما مع تاريخ حسب الحقبة ليزنطية	٩,٠٠
فيلوز في اغاني ميلاد وبرنامج المهنات	١٠,٠٠

مع الحكايات
١١٥٠ المقاتلة

البيان : تغير - تتمة

ان انتصار إسرائيل الساق في حرب سنة ١٩٦٧ قد خلق شعورا خطرا بعدم الانجاز . « لقد نشأت لدينا تمة متضاربة بالنفس وبلافة جامحة » .
وأضاف يقول : أما الآن وبعد حرب تشرين الأول ، فقد تغير كل شيء .
لقد استعاد العرب في اعتقاد ، كما في أعين العالم ، كرامتهم .. واستعادوها بشكل خاص في أعينهم .
وخذا هو السبب الذي يات منه المفاوضات مكثفة اليوم في حين أنها لم تكن ممكنة باليس .
وأضاف يقول : ان دولة إسرائيل التي ستخرج من مؤتمر جنيف لن تكون دولة اليوم . ونحن نعرف ذلك .
فل أيب ، باريس - ر . ي . ب .

الخولي ينهي جولته بالخليج

أنهى الدكتور حسن صبري الخولي الجسوس الشخصي للرئيس أسور السادات ، جولة في بلدان الخليج . كان الهدف منها شرح الأساليب التي جلت مصر على حضور مؤتمر جنيف . وقد مر الدكتور الخولي بالكويت في طريق عودته إلى القاهرة من عمان .
الكويت - ر .

أشيتاك بين - تتمة

وقال المتحدث الصحفي باسم القوات الدولية : ان القوات الإسرائيلية حاولت التقدم ثلاث مرات خلال اليومين الماضيين في منطقة الليبية ودارات اشتباكات حامية بين الطرفين المتحاربين .
وأعلن المتحدث الصحفي ان اشتباكات خطيرة وقع في نفس الفترة منذ « الكيلو - ١٠١ » بين القوات المصرية والإسرائيلية ، بدأ بإطلاق نيران الأسلحة الخفيفة ثم تطور إلى استخدام مدافع الميدان ومدافع الهاون ، ودامت المعركة أكثر من ٩٠ دقيقة .
وأضاف المتحدث الصحفي ان الاشتباكات بين القوات كلفتة .
القاهرة - أ . ش . أ .

قضية الاسرى - تتمة

تناقضات اسرائيلية
هذه التناقضات الأربع تعاطلها رئيس اليمنة الاسرائيلية وقال ان سوريا لا تريد السلام بدليل أنها ترفض تسليم لوائح الاسرى . وذهب إلى أيدي أسى محاولة لآلة الجلب السوري ، فزعم ان الجنود السوريين تناولوا كل الاسرى قريبا ، ولم يبق هناك الا الطيارون ..
وأستد في ذلك إلى معلومات أكتفتها ضابط أمريكي في الطنافون .
ولكن رئيس اليمنة الاسرائيلية نسي جنيف امتنع عن الرد على أكثر من سؤال ، ووقع في تناقضات ظاهرة .
فعندما سئل عن عدد الاسرى الاسرائيليين في سوريا قال ان هذا العدد يصل إلى ١٢٢ قريبا ٤٢ منهم قتلوا .. وسئل عن عدد الطيارين فقال : لا نعرف بدقة .
وردا على سؤال حول عدد السكان السوريين الذي طردوا من الأراضي المحتلة ، قال : لست أعرف ، وبعضهم بقي .. ولم يطر أحد ربما !
وقبل المتحدث الإسرائيلي : لقد اداكم الصليب الأحمر ، تم ما يتعلق بالأراضي المحتلة ، فقال : لست أملك معلومات من عدد السوريين المتواجدين في الجولان !
حتى الآن أصادت إسرائيل جليسا واحدا من جوانب قضية جنيف ، وتد نجت اعلاميا على هذا الصعيد ، ويطي على الاعلام العربي ان يتحرك لاستعادة الجوانب الأخرى ، وكلها ادانة لاسرائيل .

ترقبوا

الأنوار السنوي

مع أنطال العبور
... وستطت المعادلات التاريخية الكبرى
القصة الكاملة لانطوان قامورج
ظاهرة نشوء الأحزاب الاشتراكية في لبنان
من هم الشوار الاشتراكيون اللبنانيون؟
في عملية اقتحام بنك أوف اميوكا؟
صراع المقاومة مع المخابرات الإسرائيلية
وشية دولية تاريخية: حائط الملك للعرب
الاكتشاف العربي للنقط
الوفاق الدوف

لإعلان بهذا العدد اتصلوا بدارنة الاعلانات
تلفون:
٢٥٨١٤٤-٢٥٨١٩ ١٨ ١٧

استراند
اسطوانا
هذا المساء
سيتي بالاس
مغامرات شافت في افريقيا
CHART in Africa
RICHARD BOUNDTREE
MGM
Metrocolor - Panavision

ربيع الازياء بباريس!

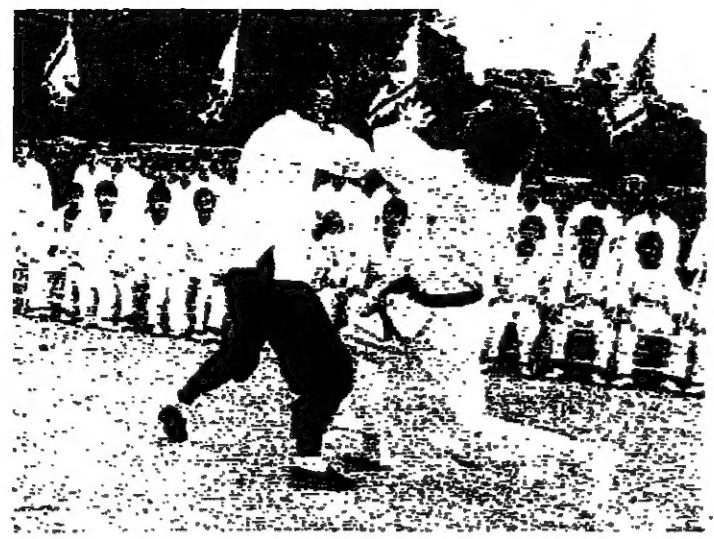


ازياء الربيع والصيف التي اطلقتها المصممون في باريس... تقليدية التصميم بعيدة الابتكارات الحديثة، يغلب عليها طابع الانسجام القليل طولا وعرضا. في الصورة نموذجان من هذه التصاميم يشظون وقورة مع جاكيت وكشيرة، يتخلل الانسجام الهلجنة للباس اقبل

أفلام ترفيهية للعيد : كوميديا وعنف!

ابتداء من غد الاثنين تشهد الصالات البروقية أفلاما شديدة من رواد السينما لسبين رئيسيين، أولها : غرصة الاعباد وتفرغ الكليبتين، وتأتيها الافلام الترفيهية الخفيفة المرححة لهذا الاسبوع.

والكثرة هذه الاثرتة المعروفة تتوجه الى جمهور يرى في الفن السامع أداة تسلية سريعة وفعالة هرب من



من ورق القمر



بروس لي : عليه التين

تضيق في ثراثة عينية تنظر الى الكفاء لا ينحيا من المال مارشيلو مستروديني وكاترين فونون وهند التجوم نسي كوميديا غير اصيلة

ورق القمر

● كوميديا لا تخلو من القساوة مورها بالأسود والابيض المخرج

من جهة ثانية كان من الضروري ايراز وضع الرجل ومشاعره اذا كان عليه ان يشارك في المصارعة البيولوجية المحصورة بالتجربة النفسية لكن « أهم حدث » يبدأ جديا ومن ثم يتدهور الى مواقف مبتذلة لا تنمك ولا تصل بالفكر الى أي استنتاج بالرغم من ادعاء فكرة الفيلم النسي

وتطرق اخرا الى ما ساء القاعة التقنية او الجاهلية، وأشار الى ان ليس هناك أية قيمة لكاتب نمط هذه الجاهلية جاهلة وأمية لا تقرا - وفكر الجميع بان نسبة القراء لا تزيد من واحد في المئة، واننا نبيع بقرولا ونشترى سيارات ولم ن فكر جديا ببحر اليماني لن يستقر محوما أكثر من نصف سنة اذا كان نية رغبة صادقة في ذلك.

وأضاف الى ان الالباب يستقبلون لهذا الوضع والى اننا نعيش منذ أكثر من ربع قرن في مونولوج وليس هناك أي حوار جدي.

وتأثرت أراء الدكتور ادريس وبملاحظاته الأدباء والكاتب المستعدين، فكتب عبد القادر القاسم ميزا بين الدور السياسي الذي يؤهله الكاتب السياسي والدور القتالي الطائفي الذي يؤهله الكاتب الأدبي، وأشار الى ان الأدباء

كما تكلم الدكتور ميشال علسي مشيرا الى ضرورة توسيع الإبداع والالتزام بما

وأشار نزار قباني، الذي كان له دور كبير في السياسة، فيم دور الفكر والثقافة في الحياة الاجتماعية، وفي التطور الحضاري، قال يوسف ادريس، ان هذا الدور كان للرواد الاول اقبال الطيطاوي والتفاني وإمامهم، حيث لعبوا دورا اهم بكثير من السياسيين، فهم الذين صنعوا الفكر السياسي وحركوا الوعي

ويعاد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

وتسأل يوسف ادريس : ماذا فعلنا نحن من أجل الفكر العربي ومن أجل الحضارة العربية والثقافة الوطنية ؟

وهناك مؤتمرات ادريس : ماذا فعلنا والكاتب هي مهال وليست مؤتمرات، اذ لمة ملات من القرارات والمخططات لم يتحقق منها شيء، وكل ما هنالك هو صيغ مخوقة وشعارات فارغة لم يكن هنالك أي اهتمام بكتشاف جديد في الفسي الإنسانية، وليس هناك تغير حقيقي في كل هذه المؤتمرات والجامعة العربية المرفوض فيها ان تساعد على ذلك لم تم ياي نشاط ثقافي، ولا هي تفرح لذلك، وكذلك الجزيرة الرسية لا تقوم باية مساهمة فعالة في هذا المجال، ولا اعتقد انها ستقوم ما دامت لا تشمر ان الثقافة مجال حيوي.

وتطرق يوسف ادريس كذلك الى الاحزاب العربية، فهو يصرى ان برامجها الثقافية هي برامج تكتيكية محدودة ومحددة يمسلة العزيب.

وتطرق يوسف ادريس كذلك الى الاحزاب العربية، فهو يصرى ان برامجها الثقافية هي برامج تكتيكية محدودة ومحددة يمسلة العزيب.



من ورق القمر

رغبة واقع يعيشونه يوسيا

« أهم حدث مذ مشى الانسان على سطح القمر »

● كوميديا وضعها واخرجها الفرنسي جاك ريمي المقتلات شريرة وتحتكي من رجل يحل من جسر اهتزاز في الجاهل الجنسي سبه المائل، وخاصة الدواجن النسي تحقن بالهورمونات الجنسية.

فكرة الفيلم جديدة ولا شك، لكن كان من الممكن تطويرها الى افضل بكثير خطر المصنع الاستهلاكي الذي يصيب بالخلل الانسان المعاصر الذي لا يملك الهروب منه، فيعود وينسى في برائه التجارية السهلة، جاعلا منه عارضا ازياء « للاباء الحيلالي ».

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

اتار الدكتور يوسف ادريس نسي حيله حول موضوع : « هل للاديب العربي اليوم دور ؟ » والذي دعا اليه اتحاد الكتاب اللبنانيين من « الجمعية الخفية » عدة قضايا مهمة في الحياة الثقافية الزائفة، وكان حديثه اقرب الى اعلان احتجاج صانعي ومثاقم ضد هذا الوضع الذي يراه يتقدم نحو مزيد من التراجع.

وطالب بضرورة الثورة عليه، كما دعا جميع ادباء ومفكري العالم العربي الى التفكير والحوار الجدي حول واقع الثقافة العربية، لتخلص الطسول الصائبة للفرد الى مستقبل تكون فيه الثقافة من جديد الركيزة الاولى التي تقوم عليها الحضارة العربية المعاصرة.

وأشار في بداية حديثه الى ان الموضوع الذي يستلزم عنه يوم الكتاب والثقافتين في الدرجة الاولى، لكنه في الوقت نفسه، لا يدخل مضمه حلولا، بقدر ما يسعى الى طرح الاسئلة ومحاولة تصوير الواقع حتى يشار الى نهج.

ويعد ان اشار الى الوقت الذي انقضى اتحاد الكتاب اللبنانيين من حرية التعبير في الحاضر، من كان من الأدباء، الى انه قادم من قاهرة صانعة مظلة التوار، قاهرة عقيمة كبد دقيقة تم بها وطنيا، والى انه مع فخر من الأدباء المصريين كانوا قد طويروا الخطاب الى الجبهة وتمت الحركة الحرة لكن طليهم رفض يومها.

ونطلق يوسف ادريس من هذه الحالة ليلأخذ ان الفكر والثقافة

سمر

السينما

- اتوال : ٢٢٢٦٦٦ - اميراطور الشمال - اميركي - فرنسي - ملون - قصة حب مع جينا ملون - فيلم جيد مشوق وعنيف من لولو بروجيدا وريثو فرلي - ستاركو : ٢٩.٦٠٠ - الامجاد الليلية - فرنسي - ملون - اخراج رينيه كير - كوميديا خفيفة ساخرة - مع جان بيير كاسيل - فرنسي : ٢٢٢٦٨٠ - في من المصاصة - ايطالي - ملون - تعقد في اجواء بوليسية جنسية - مع جان سوزيل - رومولي : ٢٢٢٦٩٥ - لسان الليل - ميلودراما معبرة من امرأة تنزلق في عالم الخطفية - مع فنان مظهر وثائق شريف - كومودور : ٢٥١.٦٦ - اجيل زوجة - ايطالي - ملون - قصة حب عينية جيدة - مع اورينيل - مونتي - متروبول : ٢٢٢٦٣٥ - شروال ويني جوب - ليني - ملون - كوميديا خفيفة ثاني فيلم للمخرج الشاب سحر النصفي مع حبيبة ناهد شريف وشوقي مكي - باثون : ٢٢٢٦٢٨ - ستراند : ٢٢٢٦٢١ - كوكورد : ٢٢٢٦١٤ - شارلي غارك - اميركي - ملون - بوليسية جنسية - مع اوديج - باثون : ٢٢٢٦٢٨ - ستراند : ٢٢٢٦٢١ - كوكورد : ٢٢٢٦١٤ - شارلي غارك - اميركي - ملون - قصة حب في اطار بوليسي - مع سيليا كوشينا - بيكيلي : ٢٤٠٠٧٨

التلفزيون

- ٢٢: وودي زويبيكر (صور متحركة هول)
- ٢٢: نظرة على العلوم (برنامج من اعداد وتقديم المركز التربوي للبحوث والبحوث التطبيقية)
- ٢٢: السبيل والسر (برنامج من اعداد وتقديم المركز التربوي للبحوث والبحوث التطبيقية)
- ٢٢: مجلة الاسبوع الفنية مع اخبار السينما والمسرح والفنون
- ٢٢: كتيه يوسف جيسي (الاشرف القرين عتيقة ابن متعلق بالاراضى وابنه الذي يبحث عن عمل آخر)
- ٢٢: الطبيب القوي (مسلسل اميركي) - بوليسية عيد الميلاد يقدم مستخدمو المستشفى استمرافا قريبا للبرقي
- ٢٢: خطوط المتكوت (مسلسل بوليسي اميركي) - عتيقة بكاهيا ذهب شعبة حاث - الدليل الوحيد - الوجود يتم الهمد - لكن البوليس في مفتح بالالة
- ٢٢: الخطاين (١١ و٥)
- ٢٢: وودي زويبيكر (صور متحركة هول)
- ٢٢: نظرة على العلوم (برنامج من اعداد وتقديم المركز التربوي للبحوث والبحوث التطبيقية)
- ٢٢: السبيل والسر (برنامج من اعداد وتقديم المركز التربوي للبحوث والبحوث التطبيقية)
- ٢٢: مجلة الاسبوع الفنية مع اخبار السينما والمسرح والفنون
- ٢٢: كتيه يوسف جيسي (الاشرف القرين عتيقة ابن متعلق بالاراضى وابنه الذي يبحث عن عمل آخر)
- ٢٢: الطبيب القوي (مسلسل اميركي) - بوليسية عيد الميلاد يقدم مستخدمو المستشفى استمرافا قريبا للبرقي
- ٢٢: خطوط المتكوت (مسلسل بوليسي اميركي) - عتيقة بكاهيا ذهب شعبة حاث - الدليل الوحيد - الوجود يتم الهمد - لكن البوليس في مفتح بالالة
- ٢٢: الخطاين (١١ و٥)



مباح وجورجينا في « غيتار الحب »

« الاثتر الكبير ذو الحذاء الاسود »

● كوميديا فرنسية جيدة من اخراج ايف روبرت تسخر من افلام الجاسوسية الرائجة وشخصيات المصلا السرين المتفوتين

« الاثتر الكبير » فيلم منجز بلوق وشغافية يتناول شاحكا جميع عناصر اشرة هذا النوع الختر من الافلام البوليسية التي تصور في الفيلم لا تشب بين مصلا اعداء من بلدان مختلفة، بل بين جاسوسين يتنصيان السي (بوسه واحدة، كما ان بطل الفيلم بيار ريشار نجم ومخرج « الشاندر » ليس الا عازف بيان عابيا ضميما وخجولا لا يفتع باية صفة او ميزة « عجائية »

من جهة اخرى تسعد الموسيقى الجديدة (بقصا عازف الفلوت الشهير جرجي زيمر) على اضافة نسمة من السيرة الذاتية لهذه الكوميديا، لان الاثتر الكبير عازف الكمان بلاهقه اعداءه على صوت نفية « الفلوت » كما ان مصلا العري التساقية الرائجة في افلام هذا النوع استبدلتها فيها بيار ريشار ليلت الانتباه لان بطله يستعمل كداة جنسية يضاف اليها عدم تحكه في حياة الاخرين، ملثما هو شائع في افلام جيسي بوند او شانت

غيتار الحب

يضاف الى قائمة هذه الاتهام الجديدة « غيتار الحب » لحدث ميلمان وهو كوميديا غنائية من بطولة مباح وجورجينا رزق (يعرض في صالات) كما ان « على ودع غيتار بوم » (اخر افلام العمل السري جيسي بوند من بطولة روجر مور) لغاي هابلتون يصارح هنا مع جيسي بوند الزنجي شانت (ريشارد روانتري) غسسي مغامرته الاخرة في افريقيا لجسون غويليرمان

اما الاطفال فسينالون تسطعم من الترفيه في حكاية « الانام الصغير » (او بيتي بوسيه) التي اخرجها الفرنسي ميشال بوارون

أدغار نجار

سمر

مجلة

الشباب

والأباء

مجلة

الشباب

والأباء

استاذ كاتب وصحفي

عصية مشاكل الشباب

والجنس والصداقة

سمر

عالم الشباب للناشر

لعبة فائقة وفيتية سلبية بين الانصار والزعماء الصفاء يمزق شبكة الهومنن ويفوز ٥-١

فوز الصفاء على
الهومنن ٥-١

اختلقت المباراة الثانية بين الصفاء والهومنن من سباقات شتلا وشوفا ويكافؤ القول ان الاول سطر لملعبا على مجريات اللعبة ولعبت افراده ضمن خطة مدروسة انتهت بالهزيمة الشديدة في شتلا، بينما كان اداء لاعبي الهومنن بنون حرة ولا عاقلة غلبتوا الهومنن وخروجوا واضع بها، سلطتهم على اقبسهم.

افتتح الصفاءون الشوط الاول بكرة مكر ومفاجئة بواسطة لاعبي الصفاء حسم صافي من مسافة ٢٥ مترا، حسم الهومنن على اثره في محاولة للتعامل ومن طريق نيشان الكهنة انقضى من النين وكفها لم تسر لاصلة الدفاع وحسن تغطية حارسهم وسعد.

وفي الدقيقة ٢١ يلعب سعد الكوة يده خارج منطقة الجزاء، فحرقها هراير لاق الذي سددها بقوة لتصلهم بالصلب الصافي وتكون اصابتهما نحو اليسين وشكرت الراوية البني الميمية وتسجل هدف التساؤل.

التواصل - وسر دقتان ويرسل القوط كرة لزملة حرة الذي انقضى بيده وادع في شتله بكرة فريضة القافية، وتكرهية الطرفين ويقتلعان لها مساحة خفية في وسط اللعب، الصفاء يحاولون التلات من جديد فيحصل لهم صافي التساؤل ولكه ككرة ما حاول نجح في الدقيقة ٤٠ وبواسطة مهاجم «السور» سجل هروبي في اصابة الهومنن الثالث، اثر كرة تلتها من القوط سارجه بختها بكرة ومرسل الكرة بكرة في وسط الشباك، ومعه انتهى الشوط الاول ٥-١.

هذهما جديدا للصفاء وفوز كبير للصفاء لم يجد الفريقان اي تعادل في شوطيهم من الشوط الثاني، وقد بكر صفاء بهزيمة من الهومنن الذي ما ايت انظم صفوه يعني الشكر وحاصر الصفاء في منطقة، ويبدو ان الثاني استفاد من هذا الصفاء فافتتح الدور الشوطين الهومنن السريين حرة هروبي الذين نجح في التفتين ٢٢ و ٢٢ وتسببوا الهومنن الرابع والخامس اقبسهم بعد ان صافي في صفوه والتسقط وحسن شتيل الثاني الذي ما الكعب حرة وسارجه بكرة، ولو ان الهومنن اصنوا اثار التساؤل لسطروا لفة فريضة حرة في الاداء خصوصا وان دفاع الهومنن وسطه وحارسي مرمه كوا جميعا يسيرون عن شدة اسمه بمراسل وتفتي نتيجة كما في ٥-١.

لهذه الصفاء التي نهاية الشوط والمباراة، مثل الصفاء: العبياني، حنية، حود، سعد، خيسان، غزان، صافي، حرة، قوط، هروبي، شتيل، حسون، حرة، حرة، ومثل الهومنن: دينك، هري، كسديان، نيشان، طوي، بدوي، باين، زولو، آسو، هراير، ابراهيم.

قاد المباراة: الحكم الدولي مع فلاح وعادته، حسي قيسي وخايل شاغوري.

دخل التلام: حوالي ٢٠٠٠ ليرة.

كان رئيس ضم ارباعه في الحيرة العامة للشباب الرياضية قد سلكه في الاستقلال الى علكه حنان ليلهمها بدور اتحاد كرة القدم في احياء اللعبة، وتضم الكشبة التي تفتي اللعبة والاصار، ويبدو ان الثاني شاق اختصار جالية اللبنانيين في التلحيز الى اصباحها الجدي على جعل الاتحاد طلبا في حيرة «سعد» التلحين من التامين فيوم «سعد» بالصفاء حسم من الاول.

وصحب الصفاء في علة لفتية فضلت الكشبة وبيت الى الصفاء ليرسل من... بصلهمها.



شبارو يقفز لإبعاد الكرة وسطرحة انصارية مزعانية



قاسم حرة في البين وزميلان اخران في الشمال ينظرون نتيجة الحوار الراسي بين كسديان وبدوس (١٤ رقم)

كلاس بطل لبنان في سيف المباردة

انتهت مساء امس الاحد في قاعة نادي الانترناك مسابقة بطولة لبنان في سيف المباردة بعد تصفيات أجريت طوال النهار.

فوز أشبال آشور بحوزة سد البوشرية

انتهت مساء امس الاحد في قاعة نادي الانترناك مسابقة بطولة لبنان في سيف المباردة بعد تصفيات أجريت طوال النهار.

فوز أشبال آشور بحوزة سد البوشرية

انتهت مساء امس الاحد في قاعة نادي الانترناك مسابقة بطولة لبنان في سيف المباردة بعد تصفيات أجريت طوال النهار.

فوز أشبال آشور بحوزة سد البوشرية

انتهت مساء امس الاحد في قاعة نادي الانترناك مسابقة بطولة لبنان في سيف المباردة بعد تصفيات أجريت طوال النهار.

كتب - محمد زهير:

جامع كرة القدم كانت بعد ظهر امس على موعد مع لقائين متتاليين في نطاق دورة كأس الاضحة، الاول بين الانصار والشتية الزمعة، والثاني بين الصفاء والهومنن فنيا بالاطارة وشيقا الى ابدع الحدود، وخاصة من جانب الصفاء الذي استطاع ان يتفهم شياك منلقه بخمسة اهداف صاعقة في مقابل هدفين.

تسادل الانصار والمزعة صفر - صفر

كان صراع الانصار والشتية نسي مباراتهما امس مع النين اكثر من بهما، كلاهما لم يتمكن من ابداع ولو بطاقة واحدة في شياك الآخر رغم الفرس الكثرة التي توفرت للمهاجمين وخاصة للانصار معظم فترات المباراة.

فوز الصفاء على الهومنن ٥-١

اختلقت المباراة الثانية بين الصفاء والهومنن من سباقات شتلا وشوفا ويكافؤ القول ان الاول سطر لملعبا على مجريات اللعبة ولعبت افراده ضمن خطة مدروسة انتهت بالهزيمة الشديدة في شتلا، بينما كان اداء لاعبي الهومنن بنون حرة ولا عاقلة غلبتوا الهومنن وخروجوا واضع بها، سلطتهم على اقبسهم.

افتتح الصفاءون الشوط الاول بكرة مكر ومفاجئة بواسطة لاعبي الصفاء حسم صافي من مسافة ٢٥ مترا، حسم الهومنن على اثره في محاولة للتعامل ومن طريق نيشان الكهنة انقضى من النين وكفها لم تسر لاصلة الدفاع وحسن تغطية حارسهم وسعد.

وفي الدقيقة ٢١ يلعب سعد الكوة يده خارج منطقة الجزاء، فحرقها هراير لاق الذي سددها بقوة لتصلهم بالصلب الصافي وتكون اصابتهما نحو اليسين وشكرت الراوية البني الميمية وتسجل هدف التساؤل.

التواصل - وسر دقتان ويرسل القوط كرة لزملة حرة الذي انقضى بيده وادع في شتله بكرة فريضة القافية، وتكرهية الطرفين ويقتلعان لها مساحة خفية في وسط اللعب، الصفاء يحاولون التلات من جديد فيحصل لهم صافي التساؤل ولكه ككرة ما حاول نجح في الدقيقة ٤٠ وبواسطة مهاجم «السور» سجل هروبي في اصابة الهومنن الثالث، اثر كرة تلتها من القوط سارجه بختها بكرة ومرسل الكرة بكرة في وسط الشباك، ومعه انتهى الشوط الاول ٥-١.

هذهما جديدا للصفاء وفوز كبير للصفاء لم يجد الفريقان اي تعادل في شوطيهم من الشوط الثاني، وقد بكر صفاء بهزيمة من الهومنن الذي ما ايت انظم صفوه يعني الشكر وحاصر الصفاء في منطقة، ويبدو ان الثاني استفاد من هذا الصفاء فافتتح الدور الشوطين الهومنن السريين حرة هروبي الذين نجح في التفتين ٢٢ و ٢٢ وتسببوا الهومنن الرابع والخامس اقبسهم بعد ان صافي في صفوه والتسقط وحسن شتيل الثاني الذي ما الكعب حرة وسارجه بكرة، ولو ان الهومنن اصنوا اثار التساؤل لسطروا لفة فريضة حرة في الاداء خصوصا وان دفاع الهومنن وسطه وحارسي مرمه كوا جميعا يسيرون عن شدة اسمه بمراسل وتفتي نتيجة كما في ٥-١.

لهذه الصفاء التي نهاية الشوط والمباراة، مثل الصفاء: العبياني، حنية، حود، سعد، خيسان، غزان، صافي، حرة، قوط، هروبي، شتيل، حسون، حرة، حرة، ومثل الهومنن: دينك، هري، كسديان، نيشان، طوي، بدوي، باين، زولو، آسو، هراير، ابراهيم.

قاد المباراة: الحكم الدولي مع فلاح وعادته، حسي قيسي وخايل شاغوري.

افتح "فريت" الاماني التسجيل وعادله النجمة ١-١ هاجم الهومنن شوطا كاملا وخسر أمام الوحدة ٢-١

كتب - هاني صفا:

مباراة امس الخارجية استمرت عن نتيجتين مختلفتين. واحدة «فريت» التي «ال» اذا صبح التمتع والثانية وقعت في صيدبة الضاربة فقد تعامل النجمة مع «فريت» كلوب «ال» الثاني بهدف واحد لكل منهما بينما فشل الهومنن اسام الوحدة الشقي ١-٢.

سؤال قبل المباراة وكشف للفريق الاماني

فوز الصفاء على الهومنن ٥-١

اختلقت المباراة الثانية بين الصفاء والهومنن من سباقات شتلا وشوفا ويكافؤ القول ان الاول سطر لملعبا على مجريات اللعبة ولعبت افراده ضمن خطة مدروسة انتهت بالهزيمة الشديدة في شتلا، بينما كان اداء لاعبي الهومنن بنون حرة ولا عاقلة غلبتوا الهومنن وخروجوا واضع بها، سلطتهم على اقبسهم.

افتتح الصفاءون الشوط الاول بكرة مكر ومفاجئة بواسطة لاعبي الصفاء حسم صافي من مسافة ٢٥ مترا، حسم الهومنن على اثره في محاولة للتعامل ومن طريق نيشان الكهنة انقضى من النين وكفها لم تسر لاصلة الدفاع وحسن تغطية حارسهم وسعد.

وفي الدقيقة ٢١ يلعب سعد الكوة يده خارج منطقة الجزاء، فحرقها هراير لاق الذي سددها بقوة لتصلهم بالصلب الصافي وتكون اصابتهما نحو اليسين وشكرت الراوية البني الميمية وتسجل هدف التساؤل.

التواصل - وسر دقتان ويرسل القوط كرة لزملة حرة الذي انقضى بيده وادع في شتله بكرة فريضة القافية، وتكرهية الطرفين ويقتلعان لها مساحة خفية في وسط اللعب، الصفاء يحاولون التلات من جديد فيحصل لهم صافي التساؤل ولكه ككرة ما حاول نجح في الدقيقة ٤٠ وبواسطة مهاجم «السور» سجل هروبي في اصابة الهومنن الثالث، اثر كرة تلتها من القوط سارجه بختها بكرة ومرسل الكرة بكرة في وسط الشباك، ومعه انتهى الشوط الاول ٥-١.

هذهما جديدا للصفاء وفوز كبير للصفاء لم يجد الفريقان اي تعادل في شوطيهم من الشوط الثاني، وقد بكر صفاء بهزيمة من الهومنن الذي ما ايت انظم صفوه يعني الشكر وحاصر الصفاء في منطقة، ويبدو ان الثاني استفاد من هذا الصفاء فافتتح الدور الشوطين الهومنن السريين حرة هروبي الذين نجح في التفتين ٢٢ و ٢٢ وتسببوا الهومنن الرابع والخامس اقبسهم بعد ان صافي في صفوه والتسقط وحسن شتيل الثاني الذي ما الكعب حرة وسارجه بكرة، ولو ان الهومنن اصنوا اثار التساؤل لسطروا لفة فريضة حرة في الاداء خصوصا وان دفاع الهومنن وسطه وحارسي مرمه كوا جميعا يسيرون عن شدة اسمه بمراسل وتفتي نتيجة كما في ٥-١.

لهذه الصفاء التي نهاية الشوط والمباراة، مثل الصفاء: العبياني، حنية، حود، سعد، خيسان، غزان، صافي، حرة، قوط، هروبي، شتيل، حسون، حرة، حرة، ومثل الهومنن: دينك، هري، كسديان، نيشان، طوي، بدوي، باين، زولو، آسو، هراير، ابراهيم.

قاد المباراة: الحكم الدولي مع فلاح وعادته، حسي قيسي وخايل شاغوري.

فوز الصفاء على الهومنن ٥-١

اختلقت المباراة الثانية بين الصفاء والهومنن من سباقات شتلا وشوفا ويكافؤ القول ان الاول سطر لملعبا على مجريات اللعبة ولعبت افراده ضمن خطة مدروسة انتهت بالهزيمة الشديدة في شتلا، بينما كان اداء لاعبي الهومنن بنون حرة ولا عاقلة غلبتوا الهومنن وخروجوا واضع بها، سلطتهم على اقبسهم.

افتتح الصفاءون الشوط الاول بكرة مكر ومفاجئة بواسطة لاعبي الصفاء حسم صافي من مسافة ٢٥ مترا، حسم الهومنن على اثره في محاولة للتعامل ومن طريق نيشان الكهنة انقضى من النين وكفها لم تسر لاصلة الدفاع وحسن تغطية حارسهم وسعد.

وفي الدقيقة ٢١ يلعب سعد الكوة يده خارج منطقة الجزاء، فحرقها هراير لاق الذي سددها بقوة لتصلهم بالصلب الصافي وتكون اصابتهما نحو اليسين وشكرت الراوية البني الميمية وتسجل هدف التساؤل.

التواصل - وسر دقتان ويرسل القوط كرة لزملة حرة الذي انقضى بيده وادع في شتله بكرة فريضة القافية، وتكرهية الطرفين ويقتلعان لها مساحة خفية في وسط اللعب، الصفاء يحاولون التلات من جديد فيحصل لهم صافي التساؤل ولكه ككرة ما حاول نجح في الدقيقة ٤٠ وبواسطة مهاجم «السور» سجل هروبي في اصابة الهومنن الثالث، اثر كرة تلتها من القوط سارجه بختها بكرة ومرسل الكرة بكرة في وسط الشباك، ومعه انتهى الشوط الاول ٥-١.

هذهما جديدا للصفاء وفوز كبير للصفاء لم يجد الفريقان اي تعادل في شوطيهم من الشوط الثاني، وقد بكر صفاء بهزيمة من الهومنن الذي ما ايت انظم صفوه يعني الشكر وحاصر الصفاء في منطقة، ويبدو ان الثاني استفاد من هذا الصفاء فافتتح الدور الشوطين الهومنن السريين حرة هروبي الذين نجح في التفتين ٢٢ و ٢٢ وتسببوا الهومنن الرابع والخامس اقبسهم بعد ان صافي في صفوه والتسقط وحسن شتيل الثاني الذي ما الكعب حرة وسارجه بكرة، ولو ان الهومنن اصنوا اثار التساؤل لسطروا لفة فريضة حرة في الاداء خصوصا وان دفاع الهومنن وسطه وحارسي مرمه كوا جميعا يسيرون عن شدة اسمه بمراسل وتفتي نتيجة كما في ٥-١.

لهذه الصفاء التي نهاية الشوط والمباراة، مثل الصفاء: العبياني، حنية، حود، سعد، خيسان، غزان، صافي، حرة، قوط، هروبي، شتيل، حسون، حرة، حرة، ومثل الهومنن: دينك، هري، كسديان، نيشان، طوي، بدوي، باين، زولو، آسو، هراير، ابراهيم.

قاد المباراة: الحكم الدولي مع فلاح وعادته، حسي قيسي وخايل شاغوري.

فوز الصفاء على الهومنن ٥-١

اختلقت المباراة الثانية بين الصفاء والهومنن من سباقات شتلا وشوفا ويكافؤ القول ان الاول سطر لملعبا على مجريات اللعبة ولعبت افراده ضمن خطة مدروسة انتهت بالهزيمة الشديدة في شتلا، بينما كان اداء لاعبي الهومنن بنون حرة ولا عاقلة غلبتوا الهومنن وخروجوا واضع بها، سلطتهم على اقبسهم.

افتتح الصفاءون الشوط الاول بكرة مكر ومفاجئة بواسطة لاعبي الصفاء حسم صافي من مسافة ٢٥ مترا، حسم الهومنن على اثره في محاولة للتعامل ومن طريق نيشان الكهنة انقضى من النين وكفها لم تسر لاصلة الدفاع وحسن تغطية حارسهم وسعد.

وفي الدقيقة ٢١ يلعب سعد الكوة يده خارج منطقة الجزاء، فحرقها هراير لاق الذي سددها بقوة لتصلهم بالصلب الصافي وتكون اصابتهما نحو اليسين وشكرت الراوية البني الميمية وتسجل هدف التساؤل.

التواصل - وسر دقتان ويرسل القوط كرة لزملة حرة الذي انقضى بيده وادع في شتله بكرة فريضة القافية، وتكرهية الطرفين ويقتلعان لها مساحة خفية في وسط اللعب، الصفاء يحاولون التلات من جديد فيحصل لهم صافي التساؤل ولكه ككرة ما حاول نجح في الدقيقة ٤٠ وبواسطة مهاجم «السور» سجل هروبي في اصابة الهومنن الثالث، اثر كرة تلتها من القوط سارجه بختها بكرة ومرسل الكرة بكرة في وسط الشباك، ومعه انتهى الشوط الاول ٥-١.

هذهما جديدا للصفاء وفوز كبير للصفاء لم يجد الفريقان اي تعادل في شوطيهم من الشوط الثاني، وقد بكر صفاء بهزيمة من الهومنن الذي ما ايت انظم صفوه يعني الشكر وحاصر الصفاء في منطقة، ويبدو ان الثاني استفاد من هذا الصفاء فافتتح الدور الشوطين الهومنن السريين حرة هروبي الذين نجح في التفتين ٢٢ و ٢٢ وتسببوا الهومنن الرابع والخامس اقبسهم بعد ان صافي في صفوه والتسقط وحسن شتيل الثاني الذي ما الكعب حرة وسارجه بكرة، ولو ان الهومنن اصنوا اثار التساؤل لسطروا لفة فريضة حرة في الاداء خصوصا وان دفاع الهومنن وسطه وحارسي مرمه كوا جميعا يسيرون عن شدة اسمه بمراسل وتفتي نتيجة كما في ٥-١.

لهذه الصفاء التي نهاية الشوط والمباراة، مثل الصفاء: العبياني، حنية، حود، سعد، خيسان، غزان، صافي، حرة، قوط، هروبي، شتيل، حسون، حرة، حرة، ومثل الهومنن: دينك، هري، كسديان، نيشان، طوي، بدوي، باين، زولو، آسو، هراير، ابراهيم.

قاد المباراة: الحكم الدولي مع فلاح وعادته، حسي قيسي وخايل شاغوري.

فوز الصفاء على الهومنن ٥-١

اختلقت المباراة الثانية بين الصفاء والهومنن من سباقات شتلا وشوفا ويكافؤ القول ان الاول سطر لملعبا على مجريات اللعبة ولعبت افراده ضمن خطة مدروسة انتهت بالهزيمة الشديدة في شتلا، بينما كان اداء لاعبي الهومنن بنون حرة ولا عاقلة غلبتوا الهومنن وخروجوا واضع بها، سلطتهم على اقبسهم.

افتتح الصفاءون الشوط الاول بكرة مكر ومفاجئة بواسطة لاعبي الصفاء حسم صافي من مسافة ٢٥ مترا، حسم الهومنن على اثره في محاولة للتعامل ومن طريق نيشان الكهنة انقضى من النين وكفها لم تسر لاصلة الدفاع وحسن تغطية حارسهم وسعد.

وفي الدقيقة ٢١ يلعب سعد الكوة يده خارج منطقة الجزاء، فحرقها هراير لاق الذي سددها بقوة لتصلهم بالصلب الصافي وتكون اصابتهما نحو اليسين وشكرت الراوية البني الميمية وتسجل هدف التساؤل.

الكويت تسلم منظمة التحرير خاطفي الطائفة لعاكمتهم

السادات ونميري ينبادلان البرقيات

تلقى الرئيس أنور السادات
أمس الأول برقية من الرئيس
السوداني جعفر نميري تلبية
مروره في الجبال الجدي المصري .
وأكدت البرقية وتعرف السودان
حكومة وشعبا إلى جانب مصر في
متركة الشرق .

وتدرد الرئيس نميري ببرقية
جديدة فيها تشعب السودان للشرق
والرافدية .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة جوية

من الامم المتحدة

استقبل الرئيس السادات
حسن البكر أمس ، السيد عزت
الدوري عضو مجلس قيادة الثورة
وزعيم الزراعة بعد عودته من
دمشق .

وقد أبلغ الرئيس نميري الرئيس
البكر رسالة شفهية من الرئيس
حافظ الأسد ردا على الرسالة التي
بعث بها إليه .

بغداد - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

رسالة للسادات

من هيثم

تسلم الرئيس أنور السادات
أمس ، رسالة من ادوار حيدر
وزراء وبرطانيا . وقد نقلت
فيليب اندر سفير برطانيا في
القاهرة .

القاهرة - ١ ش. ١

أعلن مسؤول في منظمة التحرير
الوطنية بالرباط ، أن الكويت سلمت
الطائرة الآتية من روما إلى المنظمة
لحلتهم .

وقال المسؤول وهو السيد « أبو
المعصم » من القيادة العسكرية
الوطنية بعد أن استقبله الملك
الحسن الثاني أن الملك المغربي أبلغه
قوله : لقد تم تسليم الدائنين إلى
منظمة التحرير الفلسطينية اليوم
(أمس) .

وأضاف السيد « أبو المعصم »
يقول أن منظمة التحرير الفلسطينية لن
تسلم الدائنين القسمة فقط ، بل
ستسلم أيضا العرضين على العملية .

طلب تسليم
الخاطفين

وكان وزير الداخلية الكويتي الشيخ
سعد العبدالله قد أعلن أمس ، أن

أول سفير لمصر
في نيال يقدم
أوراق اعتماده

قدم السفير أنيس سيد شودة
أول سفير لمصر في نيال ، أوراق
اعتماده إلى الملك بمرنزا .
وقد أشاد السفير المصري بدعم
الملك « للقضية العادلة التي يكلف
بدي من أجلها » وهي تحرير
أراضي واستعادة الحقوق المشروعة
لأهلنا الفلسطينيين « في مؤتمر
دول عدم الانحياز الأخير في
الجزائر » .

وقال الملك في رده أن « السلام
والصداقة مع كل الدول ، هما
أساس السياسة الخارجية
للمملكة » .

كتبندو - ر

خدام يعود من جولة بالخليج نقل خلالها رسائل من الرئيس الأسد



الوزير خدام قبل مغادرته الكويت أمس ، ويبدو وزير الخارجية الكويتي
الشيخ صباح الأحمد ، والقائم بالأعمال السوري

استمرار سوريا
بسياستها القومية

وقال السيد خدام : لقد أكدت
أيضا لائقاء العرب ، أن سوريا
مستمرة في سياستها القومية ، ولن
تتخذ أي موقف من شأنه التضييق
بالقضية الرئيسية أو أي موقف يمسح
لإسرائيل بفتح ملفاتها ، أو تحقيق
بكتسب على حساب الأمة العربية .

وأشاد السيد خدام بالتضامن
العربي ، وقال : أن هذا التضامن كما
ظهر واضحاً وثورياً خلال حرب تشرين
الأول ، يجب أن يبقى دائما سائدا
رئيسيا في نضالنا الثباتي ضد
الاحتلال .

دمشق - ر

ولي عهد

الأردن ينهي
زيارة للبحرين

اختتم الأمير حسن ولي عهد
الأردن زيارة خاصة للبحرين استغرقت
٢٤ ساعة . وقد أجرى محادثات
مع الملك حمد بن عيسى آل خليفة
نصف ساعة مع الشيخ عيسى بن
سلمان آل خليفة أمير البحرين ، قبل
عودته إلى عمان أمس .

وقد كان في عمان أمس ، قبل
العودة التي تمها البحرين ،

البحرين - ر

عاد السيد عبد العظيم خدام وزير
الخارجية السوري إلى دمشق من
الكويت أمس ، بعدما سلم رسائل من
الرئيس حافظ الأسد إلى رؤساء دول
الخليج .

وقد سلمت جولة الوزير على التوالي ،
الرياض وصنعاء ، وعدن وأبو ظبي
قطر والبحرين ، والكويت التي قابل
أميرها الشيخ صباح السالم الصباح
أمس وسلمه رسالة الرئيس الأسد .

وصرح السيد خدام إثر عودته إلى
دمشق بأنه نقل إلى ملك وروساء
هذه الأقطار رسائل من الرئيس حافظ
الأسد تتضمن وجهة نظر سوريا من
النضال للراحة والإسباب التي أدت
إلى زحفها حضور مؤتمر جنيف للسلام
في الشرق الأوسط .

نواب كويتيون

يكررون الدعوة

لتأجيل النفط

استمع مجلس الأمة الكويتي أمس ،
إلى مزيد من الخطباء الداعين إلى تأجيل
كل لائحة النفط ، وإلى صيغة
جديدة لزيادة حصة الدولة في شركات
النفط بصفة .

ويبحث المجلس مشروع قانون
التأجيل بمرحلة ثانية ، وتدرس
الجنة الاقتصادية في المجلس هذا المشروع
في الوقت الحالي .

وأبلغ أحد النواب السبعة ، وهو
السيد عبد الله التبري مجلس الأمة
أمس أن الشركات التي يملكها أجانب ،
يجب تأجيلها كلها كليا « لأن الظروف
في صلتها ولا يجب أن تلحق دمارا
من العراق والجزائر » .

لكن نوابا آخر اقترح اتفاقا مبدئيا
« للتأجيل » مع شركات النفط .

الكويت - ر

الحكومة اليابانية تعلن حالة طوارئ اقتصادية

من الجهود الدبلوماسية وغيرها الرامية
إلى حل

تخفيض كيات
النفط والطاقة

وقد أمرت الحكومة بتخفيض كيات
النفط والطاقة الكهربائية للمكاتب
والصناعة بنسبة ٢٠ بالمئة ابتداء من
أول الشهر القادم ، وطالبت السي
كما طلبت من الجمهور تقليص قيادة
السيارات للفترة ، وتخفيض السرعة
مع السيارات الخاصة من السرعة على
الطرق في أيام العمل ، وتحديد
استهلاك البنزين .

وأعلن في طوكيو أمس ، من
نوعية اتفاقيات أمريكية تقدم الولايات
المتحدة بوجوه لليابان كيات من
اليورانيوم الفلني تكن لتفدية محطات
التوليد الذرية التسع في البلاد لمدة
تأجيل عاما .

طوكيو - ر ، وصف

أعلنت الحكومة اليابانية أمس ،
حالة طوارئ اقتصادية ، ودعت إلى
بل جهد لكافة أزمة النفط ، والتغلب
على التضخم المالي . ويتبع إعلان حالة
الطوارئ للحكومة أن تحكم في شحنات
النفط وتوزيعها . وفق تشريع اقتره
البرلمان أمس الأول .

وأصدر كاكاي تاناكا رئيس الوزراء
بياناً دعا فيه الشعب الياباني إلى
التعاون في تنفيذ التشريع من أجل
التغلب على الصعوبات الراهنة .

وقد غادر تاناكا المستشفى أمس
لحضور اجتماع طارئ للوزارة لقرار
البيان . وكان قد دخل المستشفى يوم
السبت الماضي للمعالجة من تورم في
أذنه ومن رشح .

وقال تاناكا في بيانه أن حظر النفط
العربي أزل شربة شديدة بالاقتصاد
الياباني .

وأضاف قائلا أنه لم يجد دلائل على
تحسن الوضع النفطي ، على الرغم

« الصاعقة » تكرر

أدائها لعملية

مطار روما

أعلن مصدر مسؤول في قيادة منظمة
« الصاعقة » بدمشق ، شجب المنظمة
لعملية مطار روما وأدانها لها ، وقال
أن هذه العملية أساءة بمسودة لتفشل
الشعب الفلسطيني وتآمر على مسيرته
التضامنية ، وتتحدى مع الأخلاق
الفلسطينية والعربية .

وقال أن المنظمة تطالب بحماية
مقترني هذه الجريمة ومن يتكلمون
وراءها ، وكشف حقيقة من قيل
الدول المعنية .

دمشق - سنا

منح نيكسون

صلاحية مؤقتة

صوت مجلس الشيوخ إلى جانب
منح نيكسون صلاحية مؤقتة لتفويض
النفط ، واتخاذ إجراءات أخرى تهدف
إلى التوفيق في استخدام الوقود .
ويسري مفعول هذه الصلاحية حتى
أول نيسان القادم .

وكانت نتيجة التصويت بمساء أمس
الأول ٥٢ صوتا في مقابل ثمانية
أصوات .

واشنطن - ر

أجمل
هدايا
العيد...

كاسك
سشوار

سشوار الشعر نمرة ١

سشوار الشعر نمرة ٢

سشوار الشعر نمرة ٣

لاندر موكسي

مولينيت للكبنة

عمارة الفاخرة أوتوماتيك

المنفعة الكهربائية ٨٠٠٢ شعبة

خسالة مولينيت

خنجرة الضغط اينوكس

توي اكسبو

شارع جورج بكو
استراتيجي
تلفون : ٢٩٧٢١ - ٢٩٧٢١

الجزيرة العربية والشرق الأوسط
من أشهر المراكز الإيطالية

PRETTIEST GIFTS,
MODERN TOYS
FROM
PROMINENT
ITALIAN INDUSTRY

TOY EXPO

290761

Power de 115 L

à partir de 50 L

Rowenta

Agents-Chamaa Trading Co. Imm. Lazareth, Tel. 253125 - 254399 - Beyrouth, Liban

